

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Толмачевская средняя общеобразовательная школа
им.Героя Советского Союза И.И.Прохорова»
Лужского муниципального района
Ленинградской области

Утверждаю:
Директор школы
_____ Ю. И. Шевцова

Программа развития
школьного комплексного
музея «Истоки»
МОУ «Толмачевская средняя школа»
на 2018-2022 гг.

п. Толмачево
2017 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3 стр.
2. Социальные функции школьного музея	4 стр.
3. Принципы работы школьного музея	5 стр.
4. Цель и задачи школьного музея	5 стр.
5. Направления деятельности музея	6 стр.
6. Предполагаемые результаты	7 стр.
7. Ожидаемые результаты	7 стр.
8. Критерии эффективности	8 стр.
9. Реализация программы	8 стр.
10. Обеспечение реализации программы	9 стр.
11. Модель поисково-краеведческой и музейной работы	10 стр.
12. Нормативно-правовые документы	10 стр.
13. Руководство работой школьного музея	11 стр.
14. Сроки действия Программы	11 стр.
15. Список литературы	12 стр.

1. Пояснительная записка

«Музей - грандиозная памятная
книга человечества»
Л.В. Луначарский

Школьный музей является одним из самых эффективных способов сохранения и осмысления человеческого опыта. Кроме того, это отбор, а зачастую и совершенствование того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, природопользовании, сельском хозяйстве, промыслах, материальной и духовной культуре и конечно же, в сфере нравственности и патриотизма.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня - это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны.

Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма, снижением воспитательного воздействия культуры и образования, широким распространением таких негативных качеств, как индивидуализм, агрессивность, эгоизм, равнодушие. Именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье - все то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации.

Именно деятельность школьного музея помогает решать эту проблему в школе. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам.

Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов Отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Милосердие и доброта... В последнее время все чаще стали обращаться к этим словам. Важно организовать работу в музее так, чтобы это были не только разовые акции и праздники, а постоянное общение школьников с теми, кто нуждается в их заботе и внимании.

Малая и большая Родина неразрывно связаны между собой. Любовь к Родине немыслима без любви к родному краю. А ведь наш край богат своей историей, своими людьми.

В нашем территориально большом Толмачевском городском поселении, имеющим среднюю общеобразовательную школу, детский сад, дом культуры, нет музея, который бы внес достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помог воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрыл истинные

ценности семьи, нации и Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Вот поэтому и был создан школьный краеведческий музей «Истоки», который могут посетить все желающие.

Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществознания, реализуется региональный компонент образовательных стандартов.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Музей увеличивает пространство, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. Музей является связующей нитью разных поколений учителей и учащихся, жителей нашего поселка и близлежащих деревень, наших далёких предков.

Программа деятельности школьного музея «Истоки» направлена на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности. Роль школьного музея как нельзя лучше выражают замечательные слова Д.С. Лихачева: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родителям, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе; постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит к своей стране...».

В ходе работы по предполагаемой программе дети осваивают различные виды деятельности: проблемной, поисково-исследовательской, коммуникативной, творческой. Она дает возможность выбирать разные формы работы по всем блокам программы: устное народное творчество, краеведение, милосердие, поисковая работа, готовность к защите Родины.

Программа деятельности школьного музея открытая. Это позволяет ее дополнять, уточнять, совершенствовать, корректировать. Создание данной программы вытекает из необходимости включить работу школьного музея в систему воспитательной работы в школе.

Социальные функции школьного музея

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это

воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, составлять факты и др.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся. Музейно – краеведческая работа, это своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

Принципы работы школьного музея

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом, проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;
- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;
- связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов;
- свобода выбора учащимися направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- сотрудничество и партнерство с музеями, архивами, организациями, администрацией и их научно-методическая помощь школьным музеям.

Целью создания и деятельности школьного музея является собирание, хранение и пополнение коллекций ценными историческими материалами и памятниками, формирование интереса к отечественной истории и культуре, уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений у школьников.

В настоящее время музей становится одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Задачи школьного музея:

1. Организация поисковой работы с целью систематического пополнения музейного фонда.
2. Комплектование музейного собрания новыми музейными предметами, их оперативная экспертиза, регистрация в инвентарных книгах учета и размещение в экспозиции.
3. Оформление тематических экспозиций, выставок, развитие музейной экспозиции.

- 4.Разработка и проведение обзорных и тематических экскурсий, внеклассных мероприятий для различных категорий посетителей (учащиеся, педагоги, ветераны, родители, выпускники и т.д.).
- 5.Развитие коммуникативных навыков и творческих способностей учащихся посредством их привлечения к созданию экспозиций, проведению экскурсий, работе в Совете музея, презентации опыта работы музея на различных уровнях.
- 6.Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся.
- 7.Организация исследовательской работы учащихся и педагогов.
- 8.Организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, не запрещенной законодательством.
- 9.Создание условий и среды, в которой дети становятся патриотами.
- 10.Осуществление социального партнёрства с общественными организациями, учреждениями культуры и искусства, государственными структурами для организации поисково-исследовательской, просветительской, воспитательной деятельности школьного музея на более высоком уровне.
- 11.Изучение опыта работы музеев общеобразовательных учреждений.

Направления деятельности музея

1. Организация поисково-исследовательской деятельности

- Работа с архивными документами, периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях.
- Встречи с участниками и очевидцами (учащиеся, педагоги-ветераны, выпускники, родители и т.п.) событий истории школы, запись их воспоминаний, фотографирование.
- Переписка с земляками, проживающими за пределами города, региона.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры (новых экспонатов).
- Организация исследовательской деятельности учащихся, подготовка проектов, докладов, рефератов и т.п.
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и прочее.

2. Экспозиционно-выставочное

- Определение тематики экспозиций.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы.
- Оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек, стендов к памятным датам.
- Подготовка и демонстрация презентаций, видеороликов, посвящённых педагогам, выпускникам школы, памятным датам.
- Уход за экспонатами и их реставрация.
- Ведение учетной документации музея.

3. Экскурсионное

- Подготовка экскурсоводов из числа учащихся школы.
- Разработка тематических экскурсий в музее.
- Проведение обзорных и тематических экскурсий в музее.
- Организация экскурсий по памятным местам, музеям района.

4. Массово-просветительское направление

- Подготовка и проведение праздников, уроков мужества, классных часов, литературно-музыкальных композиций, круглых столов, ученических конференций на базе музея.
- Участие педагогов и учащихся школы в конкурсном движении различного уровня по профилю музея.

5. Информационное

- Представление опыта работы музея на различных уровнях.
- Размещение публикаций о деятельности музея в СМИ.
- Размещение информации о деятельности музея на Интернет-представительстве школы.

Предполагаемые результаты

1. Создание целостной картины по истории развития школы и ее традиций.
2. Сохранение и пополнение фондов музея.
3. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского, нравственного воспитания.
4. Воспитание у учащихся чувства гордости за свою школу, желание внести свою лепту в историю школы, оставить после себя след.
5. Создание системы мероприятий, экскурсий для учащихся, педагогов, других категорий посетителей на базе музея (расширение диапазона).
6. Организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учащихся и педагогов в процессе совместной деятельности.
7. Достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея (выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на различных уровнях).
8. Организация результативной исследовательской работы учащихся на базе музея.
9. Развитие социального партнёрства.
10. Формирование активной позиции обучающихся, их подготовленности к жизни.
11. Развитие творческого потенциала личности, умеющей проводить исследовательскую работу.
12. Формирование знаний обучающихся об истории школы, об истории Великой Отечественной войны, героях войны.

Ожидаемые результаты

Для музея:

- 1) Оптимизация деятельности школьного музея в русле основного направления подпрограммы;
- 2) совершенствование содержания деятельности музея;
- 3) рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- 4) укрепление материальной базы музея.

Для обучающихся:

- 1) в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно–нравственного развития школьников;
- 2) в ходе реализации программ у обучающихся предполагается формирование исторического сознания;
- 3) в познавательной сфере предполагается развитие у обучающихся навыков исследовательской работы, формирование умения пользоваться различными источниками информации, в том числе умение работать с подлинными архивными документами;
- 4) в сфере физического здоровья предполагается решить вопрос занятости обучающихся поисковой деятельностью, организацией экспедиций, что позволит снизить социальные риски.

Критерии эффективности

Эффективность достижения целей Программы будет оцениваться:

- развитием (расширением) экспозиции музея;
- результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях различного уровня;
- количеством и качеством мероприятий, экскурсий, проводимых на базе школьного музея, количеством продуктов деятельности музея (презентации, буклеты, проекты, методические мероприятия);
- степенью удовлетворенности участников мероприятий, экскурсий, проводимых на базе музея;
- степенью активности участия педагогов и учащихся школы в работе музея;
- уровнем сформированности у учащихся таких ценностных ориентиров, как любовь к малой Родине, интерес к истории, культуре своего народа традициям и истории родной школы; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;
- количеством социальных партнёров;

Школьный музей сотрудничает с муниципальными краеведческими организациями, музеями, библиотеками. Взаимодействие осуществляется через участие в городских, областных краеведческих мероприятиях, в конференциях, смотрах, конкурсах.

При планировании краеведческой работы учитываются положения городского центра военно-патриотического воспитания, совета ветеранов и других общественных организаций. Осуществляется сотрудничество с учреждениями, находящимися в микрорайоне образовательного учреждения: городским краеведческим музеем, школьными музеями других образовательных учреждений.

Реализация программы

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия по принципу поэтапной реализации действующей программы.

Начальное общее образование

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека на начальной ступени обучения реализуется через:

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой;
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России;
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.

Основное общее образование

- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;

- знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны;
- участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении встреч с ветеранами и военнослужащими;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Среднее общее образование

Воспитание обучающихся на ступени среднего общего образования должна быть построено на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, традиционные религии России, искусство, природа, человечество и направлена на воспитание высоконравственного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, подготовленного к жизненному самоопределению.

Обеспечение реализации программы

Организационно-управленческие условия

- разработка и утверждение плана работы школьного музея;
- анализ деятельности музея;
- создание ученического органа самоуправления – Совета музея;
- внесение изменений и дополнений в документы, регламентирующие деятельность музея;
- разработка новых положений, приказов, регламентирующих деятельность музея;
- проведение заседаний Совета музея;
- проведение экспертизы экспонатов музея.

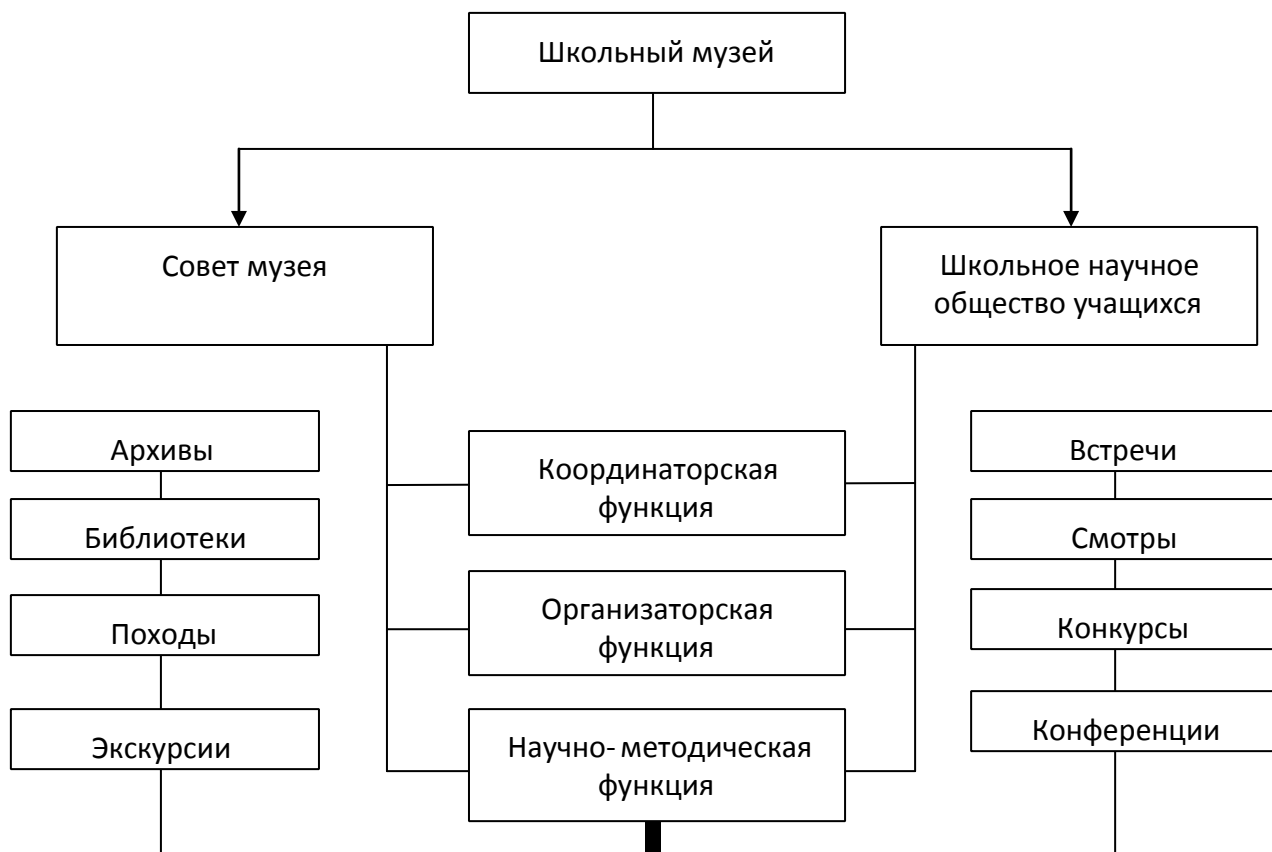
Кадровое обеспечение: руководитель музея; заместитель директора по ВР; методическое объединение классных руководителей; методическое объединение гуманитарного цикла.

Финансовое обеспечение: финансирование музея осуществляется за счет внебюджетных средств образовательного учреждения, спонсорских средств.

Материально-техническое обеспечение: оснащение кабинета-музея в соответствии с действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения; наличие мультимедийной техники.

Организационно-информационное обеспечение: размещение на школьном сайте информации о деятельности музея, информирование через СМИ о проведенных мероприятиях.

Модель поисково-краеведческой и музейной работы



Модель даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, обществознанию, географии, биологии, технологии, окружающему миру выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение работы школьного музея позволяет дать обучающимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Нормативно-правовые документы

1. Приказ об организации школьного краеведческого музея «Истоки» № 136 от 12.10.2011.
2. Положение о школьном музее «Истоки» МОУ «Толмачевская средняя школа», утверждённое на педагогическом совете протокол № 2 от 29.10. 2014 года.
3. Положение о Совете музея.
4. Программа развития музея на 2018-2022 гг.
5. Годовой план работы (на каждый год).
6. Книга учета основного фонда (пронумерована, пронумерована, скреплена школьной печатью и подписью директора).

7. Книга учета посетителей музея.

Руководство работой школьного музея

Руководство деятельностью музея истории школы осуществляет Совет музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся среднего звена и старших классов. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора школы. В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, Положением о школьном музее и ежегодным планом работы.

Сроки действия Программы

Программа рассчитана на 5 лет (2018 -2022 гг.)

Список литературы

1. Новиков А.М. Национальная идея России (возможный подход). - М, 2000.
2. Военно-патриотическое воспитание молодежи (Проблемы и опыт): Сборник / Сост. Ю.И. Дерюгин. - М.: Патриот, 1991.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 гг. / Вестник образования. - 2005. - №19.
4. Национальная государственная концепция образования в России.
5. Патриотическое воспитание в школе. - М.: Арис-Пресс, 2002.
6. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости // Педагогика. - 2001. - №4.
7. Традиции военно-патриотического воспитания // Завуч. - 2000. - №7.
8. Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы: сборник статей. - М.: ЦДЮТ и КМО РФ, 2004.
9. Сенокосов Ю.О. О гражданском обществе // Сегодня. -1994. - 31 августа.
10. Стеклов М.Е. Духовное сопротивление в кризисный период // Вопросы образования. - 2003. - №1.
11. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
12. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
13. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
14. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.