

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Толмачевская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза И.И. Прохорова»
Лужского муниципального района
Ленинградской области

Утверждена
приказом директора № 131
от 27.08.2022

Программа развития
школьного комплексного
музея «Истоки»
МОУ «Толмачевская средняя школа»
на 2022-2025 гг.

п. Толмачево
2022 год

Содержание

1. Паспорт программы	3
2. Пояснительная записка	7
3. Введение	12
4. Социальные функции школьного музея	14
5. Принципы работы школьного музея	14
6. Направления деятельности музея	16
7. Организация поисково-исследовательской деятельности	18
8. Реализация программы	19
9. Предполагаемые результаты	20
10. Ожидаемые результаты	20
11. Показатели эффективности реализации Программы	21
12. Обеспечение реализации программы	22
13. Модель поисково-краеведческой и музейной работы	23
14. Инновационные формы работы	23
15. Методы сбора музейных предметов, подготовки и проведения экскурсий	24
16. Материальная база	27
17. Мониторинг эффективности	27
18. Перспективы развития музея	27
19. Оценка эффективности реализации программы	27
20. Перспективы развития программы	28
21. Нормативно-правовые документы	28
22. Руководство работой школьного музея	28
23. Срок действия программы	29
24. Литература	29

Паспорт программы

Наименование программы	Программа развития музея «Истоки» муниципального общеобразовательного учреждения «Толмачевская средняя общеобразовательная школа им. Героя Советского Союза И. И. Прохорова»
Основания для разработки программы	• Конституция РФ • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 08.06.2020 № 165-ФЗ). • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся» • Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации» • Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» • Указ Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 г. № 400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» • Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2020 № 2945-Р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» • Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 № 2403-Р «Об утверждении основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года» • Федеральный закон от 19.05.1995 № 80-ФЗ «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов» • Закон РФ от 14.01.1993 № 4292-1 «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» • Федеральный закон от 13.03.1995 № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» • Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с 2021 по 2024 годы • Федеральный закон от 14 июля 2022 г. № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи» • Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации (одобрена на заседании Правительственной комиссии по социальным вопросам военнослужащих, граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей (протокол № 2 (12)-П4 от 21.05.2003)) • Постановление Правительства РФ от 24.07.2000 № 551 «О военно-патриотических молодежных и детских объединениях» • Стратегия развития деятельности музеев в Российской Федерации на период до 2030 года. • Федеральный закон "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации" от 26.05.1996 N 54-ФЗ (с изменениями). • Национальная образовательная инициатива «Наша новая

	школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 № Пр-271 • Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». • Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений». • Письмо Министерства образования РФ от 12.03.2003г. № 28-51-181/16 Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16 «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» • Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. • Закон Ленинградской области «О патриотическом воспитании в Ленинградской области». Принят Законодательным собранием Ленинградской области 28 октября 2015 года (с изменениями на 12 апреля 2021 года) • Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Методические рекомендации. Утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022 года • МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по организации деятельности всероссийского детско-юношеского военнопатриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» в образовательных организациях Ленинградской области • Концепция воспитания в Ленинградской области (от 20 апреля 2021г. № 1084-р, • Закон «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью детей, их физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию» (с изменениями на 18 ноября 2019 года) • Программа развития воспитания в Ленинградской области до 2025 года • План мероприятий на 2021-2025 годы по реализации Стратегии и Программы • Программа развития МОУ «Толмачевская средняя школа» • Программа Духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования • Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего и среднего общего образования • Устав МОУ «Толмачевская средняя школа»
Заказчик программы	Управляющий совет МОУ «Толмачевская средняя школа»
Дата принятия решения о разработке программы	Протокол № 1 от 26.08.2022

Основные исполнители программы	Администрация ОО, Совет музея, руководитель музея
Цель программы	Цель программы - создание условий для модернизации и устойчивого функционирования музея, способствующих развитию, воспитанию, социализации и самореализации обучающихся.
Задачи программы	• <i>Создать условия для</i> утверждения в обществе, в сознании и чувствах граждан социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, ее традициям и обычаям, религиям, праздникам, народным святыням, русскому языку; для самореализации, развития и применения своих способностей, талантов, знаний и навыков на родной земле; • <i>содействовать</i> изучению истории Российской Федерации, истории малой родины, прославлению подвигов героев и видных деятелей российской истории; пропаганда достижений России и ее народа; противодействие попыткам искажения и фальсификации исторических и других фактов; • <i>сосредоточить усилия на</i> поиск новых подходов к патриотическому воспитанию, учитывающих актуальные изменения в ценностных ориентациях, потребностях и интересах подрастающего поколения; • <i>формировать</i> у школьников чувства глубокого уважения и почтения к государственным символам Российской Федерации – гербу, флагу, гимну, другой российской символике; • <i>развивать</i> гражданское участие и ответственность за родной регион и страну; • <i>организовать</i> взаимодействие с различными организациями для поисково-исследовательской, просветительской, воспитательной деятельности школьного музея на более высоком уровне; • <i>привлечь</i> родительскую общественность к работе школьного музея; • создание эффективного и современного инструментария для ведения патриотической работы; • <i>организация</i> поисковой работы с целью систематического пополнения музейного фонда; • <i>комплектование</i> музейного собрания новыми музейными предметами, их оперативная экспертиза, регистрация в инвентарных книгах учета и размещение в экспозиции; • <i>оформление</i> тематических экспозиций, выставок, развитие музейной экспозиции; • <i>разработка</i> и проведение обзорных и тематических экскурсий, внеклассных мероприятий для различных категорий посетителей (учащиеся, педагоги, ветераны, родители, выпускники и т.д.); • <i>развитие</i> коммуникативных навыков и творческих способностей учащихся посредством их привлечения к созданию экспозиций, проведению экскурсий, работе в Совете музея, презентации опыта работы музея на различных уровнях;

	• организация исследовательской работы учащихся и педагогов; • изучение опыта работы музеев других общеобразовательных учреждений; • формирование объективных критериев качества патриотического воспитания и показателей его эффективности.
Основные принципы реализации программы В области патриотического воспитания	Патриотическая работа школьного музея должна строиться на принципах: – понимания комплексной природы патриотического воспитания, гармонично сочетающего в себе духовно-нравственные, гражданско-патриотические, военно-патриотические, историко-культурные и иные аспекты; – системного и конструктивного взаимодействия различных ведомств, государственных и муниципальных органов власти, учреждений образования, молодежной политики, культуры, спорта, социального обслуживания, общественных объединений, некоммерческих организаций, других вовлеченных сторон при реализации стратегий и программ патриотического воспитания; – непрерывного характера патриотического воспитания, сопровождающего человека в течение всей жизни; – адресного подхода в формировании патриотизма, предполагающего использование современных и актуальных методов патриотической работы с учетом каждой возрастной, социальной, профессиональной и других групп населения; – учета региональных, национальных, этнокультурных и других особенностей при отборе содержания патриотических программ; – предпочтительности наивных и искренних форм патриотического воспитания, отказа от избыточных и формальных мероприятий; – предупреждения и преодоления ложных форм патриотизма, связанных с умалением достоинств других стран и народов, фанатизмом, агрессией, космополитизмом; – своевременного реагирования на возникающие нигилистические тенденции в обществе и оперативной выработки адекватных мер противодействия рискам.
Основные разделы программы	Паспорт программы Пояснительная записка Введение Принципы работы школьного музея Направления деятельности музея Организация поисково-исследовательской деятельности Реализация программы Показатели эффективности реализации Программы Методы сбора музейных предметов, подготовки и проведения экскурсий Мониторинг эффективности Оценка эффективности реализации программы Перспективы развития программы
Сроки реализации программы	2022-2025 гг.

Пояснительная записка

Музей - специфический институт науки, культуры и образования. Он призван выполнять свои, присущие только ему функции. К исторически сложившимся социальным функциям музея относят функцию документирования и образовательно-воспитательную. Другими функциями музея являются исследовательская, охранная, коммуникативная, социальная, профориентационная и др.

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения.

Школьный музей расширяет это образовательное пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования и внеурочной деятельности.

Школьный музей *служит* своим творцам.

Школьный музей *интегрирован* в учебно-воспитательный процесс, *включен* в жизнь местного сообщества.

Музей осуществляет:

- воспитание, обучение, развитие и социализацию обучающихся;
- выявление, сбор, изучение и хранение МП;
- культурно-просветительскую,
- методическую,
- информационную и иную деятельность, разрешенную законодательством;
- развитие детского самоуправления.

Школьный музей адресован детской аудитории, создан руками детей.

- имеет *образовательную* направленность (в т.ч. программы ДО и ВД).
Функционирует на стыке образования и культуры. Вовлекает детей, педагогов в поисково-исследовательскую, собирательскую краеведческую деятельность, ориентирует на детский туризм.

Развитие школьных музеев Ленинградской области – это важная составляющая системы образования региона.

Программа развития школьного музея разработана с учетом воспитательной стратегии школы, программы развития ОО и Концепции воспитания в Ленинградской области, в которой **задан ключевой вектор – патриотическое воспитание**. Данное направление стало для Школьного музея системообразующим. В качестве инструмента реализации задач воспитания выступает работа по организации участия обучающихся в мероприятиях **Календаря образовательных событий**, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам российской истории и культуры (мероприятия, посвященные полному снятию блокады Ленинграда, Дню воина-интернационалиста, Дню Защитника Отечества, Дню воссоединения Крыма с Россией, Дню Победы в Великой Отечественной войне, Дню России, Дня солидарности в борьбе с терроризмом, Дню народного единства, Дню матери, Дню Героев Отечества и других).

Школьный музей обладает мощным потенциалом в осуществлении нравственного, патриотического, гражданского воспитания. Он дает возможность детям стать сопричастными нашей великой истории, памяти о прадедах, защитивших нашу землю от фашизма и восстанавливавших ее из руин, о народных традициях и промыслах и развитии научно-технической мысли (ПРОГРАММА развития воспитания в Ленинградской области до 2025 года)

Школьный музей «Истоки» МОУ «Толмачевская средняя школа» стал центром патриотического воспитания не только в поселке, но и в Лужском районе. На базе музея проводятся мероприятия, значимые для школьников и граждан района. Ряд экспозиций и мероприятий, поднимающих уровень патриотизма, уникальны и значимы не только для жителей Лужского района, но и для граждан РФ и других государств.

Патриотическое воспитание на всем протяжении российской истории находится в поле зрения государства, приобретая особое значение в периоды внутренних и международных кризисов. Современная реальность изобилует вызовами, эффективно противостоять которым может только сплоченное российское общество, построенное на традиционных духовно-нравственных ценностях, объединяющее социально активных граждан со зрелым гражданским самосознанием, которые осознанно включены в жизнь и развитие своей страны. Обострение внешнеполитических проблем, усиление межгосударственных противоречий, экономическая нестабильность, попытки разрушения традиционных ценностей, искажения мировой истории, пересмотра взглядов на роль и место России в ней, реабилитации фашизма, разжигания межнациональных и межконфессиональных конфликтов, распространение деструктивных идеологий, насаждение чуждых нравственных и поведенческих моделей – все это требует

оперативного и адекватного реагирования со стороны системы патриотического воспитания. Патриотическому воспитанию необходимо отвечать задачам дальнейшего укрепления российской государственности и консолидации общества, обеспечивать идейную и идеологическую основу наращиванию экономической и политической мощи России.

На сегодняшний день патриотическое воспитание выступает приоритетной областью внутренней политики государства и осознанной потребностью общества в консолидации вокруг национальной идеи и национальных интересов. По результатам социологического исследования Всероссийского центра исследований общественного мнения в 2022 году большинство россиян декларируют, что они являются патриотами своей страны (92%), безусловными патриотами себя считают 54% граждан, что стало максимальным значением с 2000 года. Доля лиц, не относящих себя к патриотам, составляет 5%. При этом, наблюдается рост деятельностного патриотизма: за 20 лет выросла с 35% до 50% доля тех, кто считает, что быть патриотом – это работать и действовать во благо страны. На фоне недружественной риторики и санкций в адрес России значительно повысилась доля тех, кто воспринимает патриотизм как защиту своей страны от любых нападков и обвинений (с 32% в 2020 году до 44% в 2022 году). 34% респондентов сообщают, что быть патриотом – это значит стремиться к изменению положения дел в стране для обеспечения ей лучшего будущего, 29% – говорить о своей стране правду, какой бы горькой она ни была. Немного отличается ситуация в молодежной среде. Согласно данным исследований, проведенных ВЦИОМ по заказу Федерального государственного бюджетного учреждения «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи», *среди молодых граждан в возрасте от 14 до 35 лет доля патриотов составляет 77%. Вместе с тем, безусловными патриотами считают себя 27% участников опроса, а 13% не относят себя к патриотам.* Несколько выше доля патриотов среди людей в возрасте 29-31 лет и 32-35 лет (по 82% соответственно). А ниже – среди младших возрастных групп: 70% опрошенных в аудитории 14-16 лет и 72% – в аудитории 17-19 лет. Примечательно, что *около трети молодых россиян (30%) признали, что не проявляют открыто патриотические чувства, т.е. не поют гимн Российской Федерации, не защищают государство в спорах и дискуссиях, не носят одежду с патриотической символикой и т.п.* Кроме того, среди молодежи довольно высока доля тех, кто предпочел бы уехать из страны, имея такую возможность – 27% (35% для молодых людей в возрасте 14-16 лет). Статистика показывает, что, несмотря на позитивные тенденции, патриотическое воспитание граждан остается первостепенной задачей государства и общества, а развитие

патриотизма, гражданственности и формирование патриотической культуры в молодежной среде становится стратегическим приоритетом национальной безопасности России.

Анализ Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (далее – Стратегия) показывает необходимость в организационно-методической поддержке модернизации системы воспитания в целом и патриотического воспитания в частности. Приоритетной задачей страны Стратегия определяет «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины». Стратегическими ориентирами воспитания, сформулированными Президентом Российской Федерации В.В. Путиным, являются: «...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».(Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации Методические рекомендации).

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности, одно из главных направлений Стратегии, предусматривает, в частности: «- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания; - развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества». Также одним из важных направлений развития воспитания в Стратегии определяется «расширение вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребёнка, с учётом его потребностей, интересов и способностей».

во-первых, интеграцию усилий всех заинтересованных сторон (образовательная организация, военные организации, 2 Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы». Утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 4 общественные организации, ветеранские организации, общественные движения, музеи и учреждения культуры, библиотеки, спортивные объединения и клубы и т.д.), во-вторых, укрепление системы шефства, в-третьих, использование инновационных подходов

(содержательных и системных) в воспитательном процессе образовательной организации.
(МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по организации деятельности всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» в образовательных организациях Ленинградской области.

Введение

Школьный музей является одним из самых эффективных способов сохранения и осмысления человеческого опыта. Кроме того, это отбор, а зачастую и совершенствование того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, природопользовании, сельском хозяйстве, промыслах, материальной и духовной культуре и конечно же, в сфере нравственности и патриотизма.

Актуальность программы. Следует отметить, что пространство музея Толмачевской школы стало креативной площадкой, открывающей новые возможности. Раньше музей осуществлял отбор и сохранение образцов культуры, воплощающих общечеловеческие ценности, а сейчас музей является информационным центром культурного наследия, центром образовательного и воспитательного процесса школы, как институт социокультурной адаптации и как инструмент познания культурных ценностей. Мы модернизируем музейное пространство, чтобы не только привлечь в музей как можно больше обучающихся нашей школы, но хочется, чтобы дети испытывали потребность возвращаться сюда неоднократно. В данном направлении большую роль играют уроки в музеях, проводимые учителями-предметниками, что позволяет осуществить также метапредметную связь, объединение знаний из разных школьных предметов в цельную картину научного знания.

Новизна программы развития заключается в связях образовательного процесса с музеем, что создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной творческой деятельности обучающихся в процессе сбора, обработки, оформления и пропаганды исторических материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность. Музей призван, с одной стороны, дополнить и разнообразить учебную программу, показать ученикам практическое применение школьных предметов, а с другой - приобщить школьников к посещению музеев и других учреждений культуры.

Работая в музее, дети приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного поиска необходимой научной информации, учатся анализировать и оценивать события и явления современной общественной жизни. Результатом этой работы стало их успешное участие в олимпиадном и конкурсном движениях.

Важно отметить, что **социальной значимостью** программы является тот факт, что школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями и не только России. Школьники приобретают опыт участия в общественной жизни, гражданских инициативах, социально значимых проектах. Это способствует формированию патриотизма, гражданской позиции обучающихся, создаются условия для профессионального самоопределения обучающихся.

Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществознания, реализуется региональный компонент образовательных стандартов.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Музей увеличивает пространство, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. Музей является связующей нитью разных поколений учителей и учащихся, жителей нашего поселка и близлежащих деревень, наших далёких предков.

Программа деятельности школьного музея «Истоки» направлена на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности. Роль школьного музея как нельзя лучше выражают замечательные слова Д.С. Лихачева: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родителям, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе; постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит к своей стране...».

В ходе работы по предполагаемой программе дети осваивают различные виды деятельности: проблемной, поисково-исследовательской, коммуникативной, творческой. Она дает возможность выбирать разные формы работы по всем блокам программы: устное

народное творчество, краеведение, милосердие, поисковая работа, готовность к защите Родины.

Программа деятельности школьного музея открытая. Это позволяет ее дополнять, уточнять, совершенствовать, корректировать. Создание данной программы вытекает из необходимости включить работу школьного музея в систему воспитательной работы в школе.

Социальные функции школьного музея

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, составлять факты и др.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся. Музейно – краеведческая работа, это своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

Принципы работы школьного музея

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом, проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;

- использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;

- самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;

- связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;

- обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;

- строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов;

- свобода выбора учащимися направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;

- сотрудничество и партнерство с музеями, архивами, организациями, администрацией и их научно-методическая помощь школьным музеям.

Цель программы - создание условий для модернизации и устойчивого функционирования музея, способствующих развитию, воспитанию, социализации и самореализации обучающихся.

Школьный музей ведет такую деятельность, как: сбор, хранение и пополнение коллекций ценными историческими материалами, формирование интереса к отечественной истории и культуре, уважительному отношению к нравственным ценностям прошлых поколений у школьников. формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- организацию и поддержание в школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания»: парты Героев И.И. Прохорова и Агеева; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

На базе школы созданы детские объединения школьников: школьное лесничество «Лесовичок», школьный спортивный клуб «Олимпиец», Дружина юных пожарных «Искра», «Юные инспектора дорожного движения «Зебра», Юнармия, РДШ.

В настоящее время музей становится одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Направления деятельности музея

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1. Организация поисково-исследовательской деятельности

- Работа с архивными документами, периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях.
- Встречи с участниками и очевидцами (учащиеся, педагоги-ветераны, выпускники, родители и т.п.) событий истории школы, запись их воспоминаний, фотографирование.
- Переписка с земляками, проживающими за пределами города, региона.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры (новых экспонатов).
- Организация исследовательской деятельности учащихся, подготовка проектов, докладов, рефератов и т.п.
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и прочее.

2. Экспозиционно-выставочное

- Определение тематики экспозиций.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы.
- Оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек, стендов к памятным датам.
- Подготовка и демонстрация презентаций, видеороликов, посвящённых педагогам, выпускникам школы, памятным датам.
- Уход за экспонатами и их реставрация.
- Ведение учётной документации музея.

3. Экскурсионное

- Подготовка экскурсоводов из числа учащихся школы.
- Разработка тематических экскурсий в музей.
- Проведение обзорных и тематических экскурсий в музей.
- Организация экскурсий по памятным местам, музеям района.

4. Массово-просветительское направление

- Подготовка и проведение праздников, уроков мужества, классных часов, литературно-музыкальных композиций, круглых столов, ученических конференций на базе музея.
- Участие педагогов и учащихся школы в конкурсном движении различного уровня по профилю музея.

5. Информационное

- Представление опыта работы музея на различных уровнях.
- Размещение публикаций о деятельности музея в СМИ.
- Размещение информации о деятельности музея на Интернет-представительстве школы.

Реализация программы

Воспитательная работа строится с учетом возрастного критерия по принципу поэтапной реализации действующей программы.

Начальное общее образование

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека на начальной ступени обучения реализуется через:

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой;
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России;
- знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.

Основное общее образование

- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина;
- знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны;
- участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении встреч с ветеранами и военнослужащими;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Среднее общее образование

Воспитание обучающихся на ступени среднего общего образования должна быть построено на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и

творчество, традиционные религии России, искусство, природа, человечество и направлена на воспитание высоконравственного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, подготовленного к жизненному самоопределению.

Предполагаемые результаты

1. Создание целостной картины по истории развития школы и ее традиций.
2. Сохранение и пополнение фондов музея.
3. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского, нравственного воспитания.
4. Воспитание у учащихся чувства гордости за свою школу, желание внести свою лепту в историю школы, оставить после себя след.
5. Создание системы мероприятий, экскурсий для учащихся, педагогов, других категорий посетителей на базе музея (расширение диапазона).
6. Организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учащихся и педагогов в процессе совместной деятельности.
7. Достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея (выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на различных уровнях).
8. Организация результативной исследовательской работы учащихся на базе музея.
9. Развитие социального партнерства.
10. Формирование активной позиции обучающихся, их подготовленности к жизни.
11. Развитие творческого потенциала личности, умеющей проводить исследовательскую работу.
12. Формирование знаний обучающихся об истории школы, об истории Великой Отечественной войны, героях войны.

Ожидаемые результаты

Для музея:

1. Оптимизация деятельности школьного музея в русле основного направления подпрограммы;
2. совершенствование содержания деятельности музея;
3. рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
4. укрепление материальной базы музея.

Для обучающихся:

1. в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно–нравственного развития школьников;
2. в ходе реализации программ у обучающихся предполагается формирование исторического сознания;
3. в познавательной сфере предполагается развитие у обучающихся навыков исследовательской работы, формирование умения пользоваться различными источниками информации, в том числе умение работать с подлинными архивными документами;
4. в сфере физического здоровья предполагается решить вопрос занятости обучающихся поисковой деятельностью, организацией экспедиций, что позволит снизить социальные риски.

Показатели эффективности реализации Программы

Эффективность использования школьного музея в образовании определяется разнообразием форм и методов классной и внеклассной работы, включающей музейный материал в образовательный процесс и увеличение их количества.

В практике нашей школы сложились следующие виды классной и внеклассной работы:

- учебная экскурсия в музей;
- урок-экскурсия в музей;
- использование музейных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;
- демонстрация музейных предметов во время объяснения учителем нового материала;
- подготовка учащимися исследовательских работ, докладов, рефератов по заданию учителя в ходе самостоятельной работы в музее;
- проектная деятельность;
- проведение учебно-практических конференций.

Реализация данной Программы будет способствовать созданию в школе системы патриотического воспитания, направленной на расширение представлений учащихся о историческом прошлом России, формирование патриотизма.

Её эффективность выразится в следующих показателях работы музея:

1. Массовая вовлеченность учащихся и педагогических работников школы в музейную деятельность (участие в научно – исследовательских, проектной и поисковой деятельности).
2. Доступность информации о школьном краеведческом музее, экспозициях в Интернет – пространстве.
3. Развитие (расширение) экспозиции музея;

4. Результаты участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях различного уровня;

5. Увеличение количества участников районных, областных, федеральных мероприятий;

6. Количество и качество мероприятий, экскурсий, проводимых на базе школьного музея, количество продуктов деятельности музея (презентации, буклеты, проекты, методические мероприятия);

7. Степень удовлетворенности участников мероприятий, экскурсий, проводимых на базе музея путем анкетирования;

8. Степень активности участия педагогов и учащихся школы в работе музея;

Презентация опыта работы музея на различных площадках.

9. Количество социальных партнеров.

10. Повышение эффективности работы по сбору материалов прошлого.

11. Становление и развитие личности ученика на традициях малой Родины.

Все эти показатели подсчитываются в конце года, их можно сравнивать с предыдущим периодом и анализировать эффективность работы Программы.

Оценка качественных результатов - по результатам анкетирования, опроса целевой аудитории, количественных - по итогам мероприятий, количеству участников, повышению социальной успешности участников и их активности.

Оценка качественных результатов будет отслеживаться по результатам анкетирования, опроса целевой аудитории на предмет популярности проекта, уровня организации в целом и отдельных мероприятий.

Оценка количественных результатов будет отслеживаться по результатам конкретных дел, акций, мероприятий, количеству их участников, повышению социальной успешности участников и их активности.

Обеспечение реализации программы

Организационно-управленческие условия

- разработка и утверждение плана работы школьного музея;
- анализ деятельности музея;
- создание ученического органа самоуправления – Совета музея;
- внесение изменений и дополнений в документы, регламентирующие деятельность музея;
- разработка новых положений, приказов, регламентирующих деятельность музея;
- проведение заседаний Совета музея;
- проведение экспертизы экспонатов музея.

Кадровое обеспечение: руководитель музея; заместитель директора по воспитательной работе, методическое объединение классных руководителей; методическое объединение гуманитарного цикла.

Финансовое обеспечение: финансирование музея осуществляется за счет внебюджетных средств образовательного учреждения, спонсорских средств.

Материально-техническое обеспечение: оснащение кабинета-музея в соответствии с действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения; наличие мультимедийной техники.

Организационно-информационное обеспечение: размещение на школьном сайте информации о деятельности музея, информирование через СМИ о проведенных мероприятиях.

Модель поисково-краеведческой и музейной работы

Модель даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, обществознанию, географии, биологии, технологии, окружающему миру, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение работы школьного музея позволяет дать обучающимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Инновационные формы работы

В школьном музее активно используются разные инновационные формы работы:

- встречи с интересными людьми
- научно-практические конференции
- обучающие вебинары,
- онлайн-семинары через платформу Zoom
- обучение по скайпу
- участие учеников в конкурсах дистанционно через платформу Zoom

- участие в сообществах в соцсетях
- инновационные площадки (большое количество публикаций научных и исследовательских работ в сборниках)
- использование видеоматериалов
- использование аудиозаписей
- виртуальные экскурсии

Методы сбора музейных предметов, подготовки и проведения экскурсий

В нашем музее мы применяем два вида планирования комплектования фондов – перспективное и текущее. Перспективный план разрабатывается на 2-3 года. Там указываются комплексные темы, по которым намечено проводить поисково-собираТЕЛЬскую работу и ориентировочные сроки ее проведения, а также отмечается, кто из членов совета музея отвечает за изучение темы, кто из педагогов руководит поисково-собираТЕЛЬской работой.

Методы сбора музейных предметов:

1. пополнение экспозиций музея местными жителями, учителями, учениками, родителями;
2. передача предметов в дар гостями музея;
3. покупка, обмен, сбор материала при реорганизации или ликвидации интересующих музей объектов;
4. возрастает роль работы с коллекционерами, продающими или передающими предметы музейного значения;
5. все большая роль принадлежит фиксации при помощи технических средств (фото-, фоно-, видеофиксация);
6. заслуживает внимания и сбор предметов музейного значения, выбрасываемых населением - книг, пластинок, одежды, домашней утвари. Нередко выбрасываются даже семейные альбомы, архивы, документы.

Методы сбора информации:

1. Встречи, беседы, переписка, интервьюирование, анкетирование.
2. Работа в архивах.
3. Просмотр литературных источников, публикаций, интернет-сайтов.
4. Обмен опытом с другими музеями, библиотеками, архивами.
5. Участие в «Уроках мужества», акциях.
6. Просмотры фильмов и прослушивание записей.

Методы обмена информацией:

1. Выпуск и публикации сборников
2. Регулярные публикации в районной газете «Лужская правда»
3. Участие в работе Лужского общества краеведов
4. Подготовка проектов, докладов, рефератов, презентаций и представление их для гостей, родителей, учеников
5. Оформление альбомов и папок с информацией, стендов к памятным датам
6. Выпуск газет по определенной тематике, чтение книг
7. Осуществление социального партнерства с общественными организациями, учреждениями культуры и искусства, государственными структурами для организации поисково-исследовательской, просветительской, воспитательной деятельности школьного музея на более высоком уровне
8. Создание портфолио достижений школьного музея

Методы подготовки экскурсий:

1. Выбор учеником темы по экскурсии, с учетом возрастных особенностей учащихся и теме.
2. Подбор литературы.
3. Ознакомление с экспозицией и фондами музея.
4. Составление маршрута экскурсии.
5. Подготовка текста экскурсии.
6. Формирование «портфеля экскурсовода» комплектом наглядных пособий, которые будут использоваться в ходе экскурсии.
7. Составление методической разработки / технологической карты экскурсии (цель, тема, маршрут и объекты, длительность, методические приемы показа и рассказа).
9. Утверждение этой разработки руководителем.

Методы проведения экскурсий:

1. Проведение тематических экскурсий в школьном музее экскурсоводами-учениками для учащихся и гостей школы методом рассказа.
2. Проведение виртуальных экскурсий в классах на уроках «СИРК» педагогом и на классных часах экскурсоводами методом технических средств – через проектор на экран, интерактивный экран, видеоаппаратуру.
3. Проведение экскурсий на «День открытых дверей», «Вечер встречи выпускников», «Юбилей школы» методом вопроса и ответа.

4. Проведение обзорных экскурсий на природе методом показа и исследования, и отчет учащихся в виде сообщений и сочинений об увиденном.

Работа с ветеранами:

1. Ведение бесед, прослушивание выступлений ветеранов, записи их воспоминаний, фотографирование, переписка.

2. Приглашение в гости на различные праздники и мероприятия: Уроки мужества, День учителя, Битва хоров, полному снятию блокады Ленинграда, Дню воина-интернационалиста, Дню Защитника Отечества, Дню воссоединения Крыма с Россией, Дню Победы в Великой Отечественной войне, Дню России, Дню Героев Отечества и других, литературно-музыкальные композиции, конференции на базе школы, встречи с интересными людьми.

3. Поздравление с юбилеями, государственными праздниками.

4. Подготовка и демонстрация презентаций, видеороликов и демонстрация их ветеранам.

5. Уход за воинскими захоронениями, выступления на захоронениях в праздники и памятные даты.

Личный вклад обучающихся в разноплановую работу музея:

1. Поиск информации и исследование проблемы.

2. Встречи с интересными людьми, ветеранами и сбор необходимой информации.

3. Изучение и исследование музейных предметов.

4. Уход за экспонатами.

5. Подготовка презентаций, рефератов, докладов, сообщений, отчетов.

6. Проведение экскурсий.

7. Участие в семинарах, конференциях, конкурсном движении различного уровня по профилю музея.

Для реализации Программы школа располагают следующей материальной базой:

1. Музейные помещения – 3 шт

2. Актальный зал со светодиодным экраном

3. Копировальные устройства – 2 шт

4. Компьютер -1 шт, ноутбук – 2 шт

5. Интерактивные панели – 3 шт.

Мониторинг эффективности Программы

1. Отслеживание занятости учащихся в музейной деятельности.
2. Посещаемость музея учащимися школы, педагогами, гостями.
3. Наблюдение за ходом реализации Программы, составление анализа работы по развитию музея

Перспективы развития музея

Говоря о перспективах развития нашего музея, необходимо также упомянуть его успешную деятельность, которую он проводит по сегодняшний день. Именно в этой связи школьный музей приходит к необходимости использования системы новых технологий, близких и понятных современному поколению. Рассмотреть экспонат со всех сторон, увидеть намного больше, чем может представить обычная музейная экспозиция, использовать музейную информацию в учебно-воспитательном процессе-все эти возможности станут реальны с созданием и продолжением сайта школьного музея. Интернет-технологии и мультимедиа очень полезны в творческом развитии ребенка. Кроме того, это еще и путь дополнительной социализации учащихся, являющейся следствием повышения познавательной активности.

Школьный музей, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. В настоящее время школьный музей требует планомерного развития с учетом современного подхода к образованию. Работу в музее необходимо организовать с использованием современных информационных технологий, новых форм работы. Интерактивные доски и сенсорные экраны, аудиофайлы музейных экскурсий на нескольких языках, музейное интернет-пространство сделают музей более современным.

Оценка эффективности реализации программы

1. Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьных музеев.
2. Рост интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, района, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране.
3. Рост числа детей, посещающих школьные музеи, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы.
4. Рост количества учителей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.

5. Рост числа руководителей школьных музеев, использующих ИКТ.
6. Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле.
7. Повышение эффективности взаимодействия школьных музеев с государственными музеями методом повышения коммуникативной культуры

Перспективы развития программы

1. Создание сайта школьных музеев в районе.
2. Благодаря Internet-ресурсам появляется найти единомышленников, установить связи с другими музеями, оперативно обмениваться опытом.
3. Использование электронного формата даст возможность делать выставки и тематические экскурсии более доступными и мобильными, позволит заинтересовать и познакомить с ними широкий круг людей.

Нормативно-правовые документы

1. Приказ об организации школьного краеведческого музея «Истоки» № 136 от 12.10.2011.
2. Положение о школьном музее «Истоки» МОУ «Толмачевская средняя школа», утверждённое на педагогическом совете протокол № 2 от 29.10. 2014 года.
3. Положение о Совете школьного музея.
4. Программа развития музея на 2020-2025 гг.
5. Годовой план работы (на каждый год).
6. Книга учета основного фонда (прошнурована, пронумерована, скреплена школьной печатью и подписью директора).
7. Книга учета посетителей музея.

Руководство работой школьного музея

Руководство деятельностью музея истории школы осуществляет Совет музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся среднего звена и старших классов. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора школы. В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, Положением о школьном музее и ежегодным планом работы.

Сроки действия Программы

Программа рассчитана на 3 года (2022 -2025 гг.)

Список литературы

1. Новиков А.М. Национальная идея России (возможный подход). - М, 2000.

2. Военно-патриотическое воспитание молодежи (Проблемы и опыт): Сборник / Сост. Ю.И. Дерюгин. - М.: Патриот, 1991.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 гг. / Вестник образования. - 2005. - №19.
4. Национальная государственная концепция образования в России.
5. Патриотическое воспитание в школе. - М.: Арис-Пресс, 2002.
6. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости // Педагогика. - 2001. - №4.
7. Традиции военно-патриотического воспитания // Завуч. - 2000. - №7.
8. Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы: сборник статей. - М.: ЦДЮТ и КМО РФ, 2004.
9. Сенокосов Ю.О. О гражданском обществе // Сегодня. -1994. - 31 августа.
10. Стеклов М.Е. Духовное сопротивление в кризисный период // Вопросы образования. - 2003. - №1.
11. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
12. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
13. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.