

**«Толмачевская средняя общеобразовательная школа  
им. Героя Советского Союза И.И. Прохорова»**

**РАССМОТРЕНА**  
на заседании  
педагогического совета  
протокол №1 от 26.08.2024

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом № 71 от 26.08.2024

**СОГЛАСОВАНА**  
с Управляющим советом  
МОУ «Толмачевская  
средняя школа»  
Протокол №1 от 26.08.2024

**Адаптированная  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
для обучающихся с ОВЗ (ЗПР) вариант 7.2**

по английскому языку  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) начальное общее, 3-4 классы  
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 68

Составлена Волченкова Е.М.

Программа разработана на основе ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР  
(Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023  
" Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72654) и ФГОС НОО для  
обучающихся с ОВЗ

п. Толмачево

2024 год

## Пояснительная записка

Общая цель состоит в обеспечении выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

При изучении программы по предмету «**Иностранный язык**» нет возможности рекомендовать конкретный учебник и рабочую тетрадь. Обучающиеся с ЗПР имеют очень существенные трудности в усвоении иностранного языка, которые связаны и с недостатками произвольной памяти, и типичным для них недостатком языковой способности, и с ухудшенной способностью к подражанию. Поскольку в первом-втором классах они не без труда овладевают письмом и чтением даже на родном языке, начало изучения иностранного языка отложено к 3 классу.

Изучение иностранного языка целесообразно начинать с изучения звуков и букв, формирования навыков чтения, устанавливающих звуко-буквенные соответствия. Графические навыки формируются многократным прописыванием букв и одновременным повторением звука, который буква обозначает на письме. Формирование навыка чтения рекомендуется начинать с трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (П тип, звук читается кратко). В дальнейшем, при введении лексических единиц и формировании базового словарного запаса, используется прием глобального чтения, основанного на принципе запоминания учащимися зрительного образа всего слова как картинки. При обучении алфавиту необходимо обращать внимание обучающихся на различное написание и чтение похожих букв (по написанию: b-d, p-q, d-g, n-h, по названию: j-g, c-s), поскольку дети с ЗПР склонны их смешивать. Возникающие ошибки в чтении и написании необходимо своевременно корректировать, возможно с применением американского жестового языка.

Вводить лексические единицы необходимо с использованием наглядного материала: картинки, видеоролики, муляжи и т.п. Базовые грамматические структуры вводятся и отрабатываются на уроках с использованием активной лексики тематического раздела.

Обучающиеся с ЗПР будут чувствовать себя увереннее на уроках иностранного языка, если уроки будут представлять цикличную систему. Работу над каждым тематическим разделом следует начинать с постановки цели и учебных задач, планирования деятельности обучающихся под руководством учителя. На следующем уроке вводится языковой материал, происходит первичное закрепление. Далее языковой материал закрепляется в предложенной ситуации во всех видах речевой деятельности. Затем

обучающиеся применяют изученный материал в реальных ситуациях общения, выполняют творческую работу по теме, представляют ее одноклассникам. На заключительном уроке материал актуализируется, закрепляется; проводится контроль освоения изученного материала.

Каждый урок также должен строиться по определенной схеме. Единообразия уроков позволяет детям быстрее понимать привычные формулировки и уделять все внимание содержанию заданий. У учителя должен быть определенный и ограниченный набор упражнений на овладение языковым материалом во всех видах речевой деятельности. Незнакомый и непривычный вид работы может вызвать у обучающихся серьезные затруднения. Смена видов деятельности на уроке позволяет удержать внимание обучающихся, поддержать их интерес на уроке.

Особенности обучающихся требуют обязательного игрового компонента в подаче учебного материала, закрепления изученной лексики в разных сочетаниях. От учителя требуется тщательное продумывание каждого урока. Отсутствие адекватного для обучающихся с ЗПР возможностей учебника требует конструирования наглядного материала к изучаемым темам, специальной подготовки, включающей изготовление многочисленных карточек с изображениями и соответствующими названиями или речевыми оборотами, записей простейших текстов для развития способности к аудированию, моделирования коммуникативных ситуаций для обучения говорению. Следует поощрять любые проявления активности в говорении, вовлекать всех без исключения обучающихся в повторение изучаемых оборотов. Не следует стремиться к заучиванию слов без введения их в контекст высказывания. Целесообразно максимально использовать зрительные опоры (картинки, схемы, напоминающие ребенку конструкцию необходимого оборота).

Полезны различные дидактические игры, которые учитель иностранного языка также должен конструировать самостоятельно. Существует огромное количество языковых (фонетических, орфографических, лексических, грамматических) и речевых игр. Учителю рекомендуется выбирать универсальные игры, которые можно применять при введении и закреплении различного языкового материала. Набор игр должен быть разнообразен по видам речевой деятельности, но ограничен по количеству. Правила игры должны быть предельно понятными обучающимся.

Двигательная активность обучающихся на уроке не позволяет им переутомиться и поддерживает работоспособность. Обязательные физкультминутки рекомендуется проводить с использованием изучаемого лексического материала. Для английской речи характерно произнесение ударных слогов через сравнительно равные промежутки времени

(ритм), независимо от количества неударных слогов между ними, таким образом полезными будут ритмические упражнения при отработке грамматических структур, изучении стихов, рифмовок.

Учителю иностранного языка должен использовать те же условные обозначения, схемы слов и предложений, которые применяются на уроках русского языка и логопедических занятиях.

От учителя требуется большое умение для того, чтобы предмет вызвал интерес обучающихся и принес пользу для их развития. Планируемое количество часов недостаточно для усвоения достаточно большого (хоть и сокращенного по отношению к обучающимся с условно-нормативным развитием) количества лексики. Поэтому следует обязательно давать домашние задания, привлекать родителей, рассмотреть возможность введения дополнительной образовательной услуги – дополнительных занятий иностранным языком.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты** освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования по иностранному языку должны отражать:

- осознание себя как гражданина России проявляется в понимании значимости русского языка как государственного, а иностранного как средства для международного общения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир проявляется в осознании роли иностранного языка как средства для международного общения;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов проявляется в появлении первичного представления о различиях в жизни сверстников в странах изучаемого языка;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире проявляется в умении использовать адекватные речевые средства в разных коммуникативных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности проявляется в овладении общепринятыми формами этикетного общения на иностранном языке;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками проявляется в овладении умением попросить о помощи, предложить помощь и т.п. на иностранном языке;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в умении выразить словесно свои затруднения;

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира проявляется в соотнесении гражданства и языка.

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в начальной школе:

**Познавательные УУД:**

- использование речевых средств для решения коммуникативных задач проявляется в умении задавать вопросы и отвечать на них;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения проявляется в умении распределять изученную лексику по темам;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях иностранного языка проявляется в умении говорить на иностранном языке в соответствии с нормами произношения.

**Регулятивные УУД:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных задач проявляется в способности удерживать инструкцию и использовать предложенные речевые образцы в заданной коммуникативной ситуации;
- умение оценить результат своих действий проявляется в способности соотнести его с эталонным.

**Коммуникативные УУД:**

- готовность слушать собеседника и вести диалог проявляется в умении понимать обращенную речь и адекватно реагировать на нее, используя речевые клише.
- умение работать в разных формах учебной кооперации проявляется в способности работать в паре, группе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций проявляется в выборе неязыковых средств для выражения эмоций.

**Личностные УУД:**

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивной действовать даже в ситуации неуспеха проявляется в возможности ответить на вопрос о причине сегодняшнего неуспеха и необходимых мерах достижения результатов.

**Предметные результаты:**

- начальные элементарные навыки восприятия устной и письменной речи на иностранном языке;

- начальные лингвистические представления, необходимые для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке;
- основы дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **Критерии оценки предметных результатов и примеры контрольно-оценочных материалов**

Контроль и оценка знаний обучающихся является неотъемлемой частью учебного процесса, наибольшего эффекта можно добиться, контролируя и оценивая результаты в течение всего учебного года. Оценка предметных результатов осуществляется учителем традиционно по пятибалльной шкале в ходе текущей, промежуточной и итоговой аттестации (контрольной работы, состоящей из заданий на проверку умений по видам речевой деятельности).

Текущий контроль рекомендуется осуществлять регулярно, на любом этапе изучения материала. Каждый вид работы оценивается по пятибалльной шкале с применением следующих критериев:

**оценка «5» (отлично)** – обучающийся понимает и правильно употребляет в устной/письменной речи изучаемые лексические единицы и грамматические структуры, соблюдает орфоэпические, графические, орфографические нормы.

**оценка «4» (хорошо)** – обучающийся понимает и правильно употребляет (допуская незначительные ошибки) в устной/письменной речи изучаемые лексические единицы и грамматические структуры, допускает отклонения от орфоэпических, графических, орфографических норм.

**оценка «3» (удовлетворительно)** – обучающийся понимает, но не умеет употреблять в устной/письменной речи изучаемые лексические единицы и грамматические структуры, не соблюдает орфоэпические, графические, орфографические нормы.

**оценка «2» (неудовлетворительно)** – обучающийся не понимает и не умеет употреблять в устной/письменной речи изучаемые лексические единицы и грамматические структуры, не соблюдает орфоэпические, графические, орфографические нормы.

Контроль предметных результатов в ходе промежуточной аттестации позволяет учителю оценить результаты обучающихся в освоении изученных лексических единиц и грамматических конструкций. Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации составляются по всем видам речевой деятельности и оцениваются комплексно.

**Примеры тестовых заданий для проведения промежуточной аттестации в конце первой четверти.**

1. Аудирование.

Текст: *This is my family. This is my mummy. Her name is Kat. This is my daddy. His name is Ben. This is my sister. Her name is Mindy.*

- 1) Прослушай текст. Определи, о чем говорит мальчик.
- 2) Прослушай текст второй раз. Как зовут членов семьи? Соедини линией членов семьи и их имена. Используй карандаш.

Mummy	Mindy
Daddy	Kat
Sister	Ben

- 3) Прослушай текст третий раз. Исправь ошибки, если есть.

2. Говорение.

Выбери правильный ответ на вопрос. Обведи букву правильного ответа.

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 1) – Hello! I'm Ken. | a) – Hello, I'm Sam.   |
|                      | b) – Sit down!         |
| 2) – How are you?    | a) – Stand up!         |
|                      | b) – I'm fine, thanks. |

3. Чтение.

Текст: *This is my family. This is my mummy Nell. This is my daddy Sam. This is my sister Rita. This is my brother Jim. This is my grandma Polly. This is my grandpa Tom. I love my family!*

Прочитай текст. Найди в тексте слова, обозначающие членов семьи, подчеркни их зеленым карандашом. Найди в тексте имена членов семьи, подчеркни их синим карандашом.

4. Письмо.

Из текста в задании № 3 выпиши слова, обозначающие членов семьи. Затем расставь эти слова в алфавитном порядке.

**Критерии оценивания тестовых заданий**

Оценка выставляется за каждый вид речевой деятельности по следующим критериям:

**Аудирование:**

**оценка «5» (отлично)** – обучающийся верно понимает на слух текст и выполняет задание без ошибок;

**оценка «4» (хорошо)** – обучающийся верно понимает на слух текст и выполняет задание, допуская незначительные ошибки;

**оценка «3» (удовлетворительно)** – обучающийся понимает на слух общее содержание текста, но неверно выполняет задание;

**оценка «2» (неудовлетворительно)** – обучающийся не понимает на слух текст и неверно выполняет задание.

#### **Говорение:**

**оценка «5» (отлично)** – обучающийся ведет диалог/монолог на заданную тему с опорой на картинку и модель, соблюдает заданный объем диалога/монолога, использует изученные лексические единицы и грамматические конструкции, соблюдает интонацию и орфоэпические нормы;

**оценка «4» (хорошо)** – обучающийся ведет диалог/монолог на заданную тему с опорой на картинку и модель, соблюдает заданный объем диалога/монолога, допускает 1-2 ошибки в использовании изученных лексических единиц и грамматических конструкций, соблюдает интонацию и орфоэпические нормы, допуская 1-2 ошибки;

**оценка «3» (удовлетворительно)** – обучающийся ведет диалог/монолог на заданную тему с опорой на картинку и модель, не соблюдает заданный объем диалога/монолога, неверно использует изученные лексические единицы и грамматические конструкции, не соблюдает интонацию и орфоэпические нормы;

**оценка «2» (неудовлетворительно)** – обучающийся затрудняется построить диалог/монолог на заданную тему с опорой на картинку и модель, не знает необходимых лексических единиц и грамматических конструкций, не соблюдает интонацию и орфоэпические нормы.

#### **Чтение:**

**оценка «5» (отлично)** – обучающийся понимает небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, находит в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.п.); при чтении вслух соблюдает орфоэпические нормы;

**оценка «4» (хорошо)** – обучающийся понимает небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, находит в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.п.), допускает 1-2 ошибки; при чтении вслух соблюдает орфоэпические нормы, допускает 1-2 ошибки;

**оценка «3» (удовлетворительно)** – обучающийся понимает общее содержание и тематическую направленность текста, построенного на изученном языковом материале,



затрудняется найти в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.п.); при чтении вслух не соблюдает орфоэпические нормы;

**оценка «2» (неудовлетворительно)** – обучающийся не понимает общее содержание и тематическую направленность текста, не может найти в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.п.); при чтении вслух не соблюдает орфоэпические нормы.

#### **Письмо:**

**оценка «5» (отлично)** – обучающийся верно выполняет задание по образцу, пользуясь опорными схемами, соблюдает графические, каллиграфические, орфоэпические нормы при написании изученных лексических единиц;

**оценка «4» (хорошо)** – обучающийся верно, допуская 1-2 ошибки, выполняет задание по образцу, пользуясь опорными схемами, соблюдает графические, каллиграфические, орфоэпические нормы при написании изученных лексических единиц;

**оценка «3» (удовлетворительно)** – обучающийся выполняет задание по образцу, пользуясь опорными схемами, допускает значительное количество ошибок, не соблюдает графические, каллиграфические, орфоэпические нормы при написании изученных лексических единиц;

**оценка «2» (неудовлетворительно)** – обучающийся не справляется с выполнением задания по образцу, пользуясь опорными схемами, не знает графических, каллиграфических, орфоэпических норм при написании изученных лексических единиц.

Итоговая оценка за тестовое задание выставляется как среднее арифметическое оценок за задания по каждому виду речевой деятельности, используя правило математического округления.

Тестовые задания для итоговой аттестации составляются учителем по примеру заданий промежуточной аттестации и оцениваются по таким же критериям.

Важно следовать единому образцу содержания и оформления тестовых работ, включать в работы только те виды заданий, которые неоднократно отрабатывались на уроках или во время текущего контроля и не вызывали затруднений у обучающихся. Формулировки заданий должны быть написаны на русском языке, иметь четкое логическое построение и быть предельно ясными.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** Свое имя. Приветствие, прощание.

**Я и моя семья.** Члены семьи. Их имена. Представление членов семьи.

**Мой дом.** Комнаты в доме. Мебель. Цвет, размер, расположение предметов мебели и интерьера. Моя комната.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность. Любимая еда. Поздравления с днем рождения.

**Моё домашнее животное.** Название, кличка, возраст, внешность, размер, цвет, черты характера, что умеет делать.

**Времена года.** Природа. Погода. Одежда.

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### *1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

- элементарные этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно-трудового общения (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие) – 2-3 реплики с каждой стороны;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель, объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны;

##### *2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку и модель (3-4 предложения).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

#### **В русле чтения**

Читать (использовать метод глобального чтения):

- вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **В русле письма**

Знать и уметь писать буквы английского алфавита.

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

#### **Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф.

**Фонетическая сторона речи.** Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 100-120 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold.). Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this, that), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (never, usually, often, sometimes). Наречие степени (very).

Количественные числительные (до 20).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, under, to, from.

### ***Социокультурная осведомлённость***

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на

иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Раздел	Количество часов	Контрольная работа
1.	Знакомство	5	
2.	Я и моя семья	5	1
3.	Мой дом	6	
4.	Я и мои друзья	6	
5.	Мое домашнее животное	6	1
6.	Времена года	6	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Раздел	Количество часов	Контрольная работа
1.	Знакомство	5	
2.	Я и моя семья	6	1
3.	Мой дом	6	
4.	Я и мои друзья	5	
5.	Мое домашнее животное	6	1
6.	Времена года	6	1

